

FORMAT

DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA
CONSEGNA AGLI STUDENTI
PIANO DI LAVORO
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	"Safe Life"
Compito significativo e prodotti	Partecipazione ad un Concorso interno di scrittura creativa.
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Competenza in madrelingua</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Legge testi di vario genere e tipologie esprimendo giudizi e ricavando informazioni.</p> <p>Produce testi scritti utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici.</p> <p>Produce testi creativi rispettando le tipologie e i codici specifici.</p>
<p>Competenza in campo scientifico</p> <p>Acquisire comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute.</p>	<p>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità.</p> <p>Assimila le conoscenze per assumere comportamenti responsabili.</p>
<p>Competenze sociali e civiche</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare e ascolta prima di chiedere.</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni e delle esigenze altrui.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente.</p>
<p>Competenza in Educazione fisica</p> <p>Salute e benessere:</p> <p>Utilizzare le conoscenze relative alla prevenzione alla salute per il benessere proprio e altrui.</p> <p>Conoscere il doping e i principali effetti negativi delle sostanze dopanti.</p>	<p>Assume corretti stili di vita e i fondamentali comportamenti di prevenzione e promozione della salute per il proprio e altrui benessere.</p> <p>Conosce alcune sostanze dopanti e i loro effetti negativi sulla propria salute.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<p>Competenze nelle lingue straniere (Inglese) Leggere e comprendere testi scritti in lingua inglese.</p> <p>Comprendere un testo orale</p> <p>Acquisire nuovi vocaboli</p> <p>Produrre un semplice testo in lingua inglese</p>	<p>Legge e comprende testi scritti in lingua inglese.</p> <p>Comprende le informazioni essenziali di un testo orale</p> <p>Ricava il significato di un vocabolo nuovo analizzandolo in contesto</p> <p>Produce un semplice testo seguendo la traccia fornita dall'insegnante</p>
<p>Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità riferite ad una singola competenza)</i></p>	<p>Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i></p>
<p>Madrelingua</p> <p>Leggere testi narrativi individuando il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p>	<p>Strutture essenziali dei testi narrativi.</p> <p>Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.</p> <p>Relazioni di significato tra le parole sulla base dei contesti.</p> <p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</p> <p>Lessico appropriato a relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Regole ortografiche e sintattiche.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p>
<p>Scienze</p> <p>Comprendere quali stili di vita possono nuocere alla salute.</p>	<p>Danni e malattie provocati dalla droga e dall'alcool.</p> <p>Igiene e comportamenti di cura della salute.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Sociali e civiche	
<p>Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e prevenzione dei rischi legati al fumo, alla droga e all'alcool.</p> <p>Distinguere all'interno dei mass media le varie modalità di informazione, tra carta stampata, canale televisivo e internet.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti, prestando aiuto a compagni e persone in difficoltà.</p> <p>Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.</p>	<p>Significato del gruppo.</p> <p>Significato dei concetti di legalità, diritto, dovere, responsabilità, identità e libertà.</p> <p>Significato di regola, norma e sanzione.</p>
Educazione fisica	
<p>Nella salvaguardia della propria salute scegliere di praticare uno sport o dell'attività fisica con allenamenti e metodologie semplici e rispettosi della salute,</p> <p>Evitare l'assunzione di sostanze illecite e nocive o altri metodi</p>	<p>Conosce e mette in pratica i metodi fondamentali per un corretto allenamento sportivo abbinato ad una giusta alimentazione per il recupero delle energie.</p> <p>Conosce e acquisisce le prime informazioni sulle sostanze che inducono dipendenza e sui loro effetti negativi.</p>
Competenza in lingua straniera (Inglese)	
<p>Comprendere semplici consegne e domande, scritte ed orali.</p> <p>Comprendere un semplice testo scritto</p> <p>Comprendere un semplice testo orale</p> <p>Ricavare informazioni lessicali</p> <p>Produrre un semplice testo</p>	<p>Funzioni comunicative e strutture grammaticali basilari</p> <p>Regole ortografiche</p> <p>Lessico relativo alle droghe</p>
Utenti destinatari	Classe 3 ^A
Prerequisiti	<p>Selezionare informazioni richieste da fonti cartacee e on line.</p> <p>Prendere appunti.</p> <p>Lavorare in gruppo.</p> <p>Conoscere le fondamentali funzioni vitali del corpo umano e i principali principi nutritivi.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Fasi di applicazione	Da gennaio ad maggio 2019; venerdì 17 maggio 2019 Incontro con papà Gianpietro Ghidini (Associazione Ema Pesciolino Rosso).
Tempi	4 ore docente di Scienze; 16 ore docente di Italiano; 3 ore docente di Inglese 4 ore di Educazione fisica.
Esperienze attivate	Attivazione dei saperi naturali; Fase di informazione da parte dei docenti e degli esperti esterni; Lavoro in aula; Incontro con papà Gianpietro (Associazione Ema Pesciolino Rosso); Partecipazione ad un Concorso interno di scrittura creativa. Approfondimenti personali sul doping con creazione di un cartellone con degli slogan contro il doping e le droghe. Visione e analisi di video/filmati/immagini .
Metodologia	<p>La metodologia utilizzata cercherà di promuovere nell'allievo non soltanto l'acquisizione di conoscenze ma anche di competenze (saper fare in contesti specifici trasferendo quanto appreso in nuove situazioni) fino a generalizzare, ossia accedere al proprio sapere e riutilizzarlo con flessibilità e contributo critico per risolvere problematiche diverse. Ciò che effettivamente ha valore è il percorso attraverso cui l'allievo incorpora i contenuti nel suo personale itinerario di invenzione, scoperta, orientamento e scelta. Per realizzare tutto ciò, ci si servirà a seconda dello scopo e degli obiettivi da raggiungere, di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming; • Lezioni frontali; • Lettura e analisi di articoli di giornale e testi di varia tipologia; • Incontro con esperti; • Lavoro di gruppo; • Lavoro individuale; • Spot, video, filmati...; • Discussione; • Incontro con papà Gianpietro (Associazione Ema Pesciolino Rosso); • Concorso interno. <p>Si tratta quindi di stimolare l'allievo ad attribuire senso e significato a quanto ha acquisito, conducendolo a ricostruire, valutare e controllare il proprio lavoro.</p> <p>All'interno di tale metodologia, apprendimento ed insegnamento pertanto non coincidono: il percorso non si concentra e non si esaurisce nella lezione dell'insegnante/esperto esterno e nemmeno nella sola attività dell'alunno. Esso si articola in una combinazione di fasi di indagine, di informazione da parte del docente/esperto esterno, di elaborazione di gruppo e individuale, di riflessione su quanto fatto.</p>
Risorse umane interne e esterne	<p>Interne: docenti di Italiano, Scienze, Inglese, Ed. fisica.</p> <p>Esterne: psicologo dell'Istituto dott. Luca BERTOLLI, papà Gianpietro GHIDINI (Associazione Ema Pesciolino Rosso) , Polizia Postale.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Strumenti	<p>Computer;</p> <p>Lim, internet;</p> <p>Dvd e video;</p> <p>Quotidiani;</p> <p>Libri di testo;</p> <p>Libri specifici sulla tematica;</p> <p>Libro "Lasciami volare, papà" (Associazione Ema Pesciolino Rosso);</p> <p>Piattaforma web interattiva da cui ricavare: spot/fiction, video didattici, testimonianze di giovani caduti nel "tunnel" della droga, documentari...</p> <p>Incontro con papà Gianpietro (Associazione Ema Pesciolino Rosso), intervento dello psicologo dell'Istituto dott. Luca BERTOLLI e intervento della Polizia Postale.</p>
Valutazione	<p>Valutazione dei processi: mediante griglie di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze con i pari e gli adulti; • Relazione con i docenti e le altre figure adulte; • Cooperazione e disponibilità ad assumere incarichi e a portarli a termine; • Ricerca e selezione delle informazioni richieste; • Pianificazione e rispetto dei tempi di lavoro; • Utilizzo degli strumenti digitali per reperire informazioni. <p>Valutazione del prodotto (testo narrativo – scrittura creativa) in base ai seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Originalità; • Creatività; • Efficacia comunicativa. <p>Valutazione abilità e conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifica scritta di scienze sull'anatomia e fisiologia del sistema nervoso; • verifica scritta di italiano: lettera a papà Giampietro • verifica scritta di inglese sull'attività svolta in classe • verifica scritta sulla storia e la definizione di doping, sulla conoscenza degli effetti negativi delle sostanze dopanti, ricerca e approfondimento con riflessione personale di un personaggio sportivo famoso che ne ha abusato.

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^a nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^a nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^a nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo: “Safe Life”

Cosa si chiede di fare: partendo dalla lettura del territorio e della realtà odierna, vi proponiamo un percorso di approfondimento e di ricerca finalizzato ad individuare una strategia educativa basata sulla condivisione, più che sulla persuasione, e sulla scelta di modelli capaci di farvi accettare quelle “regole” che conducono al progresso civile e a una convivenza attiva, basata sulla proposizione di valori che inducano alla forte affermazione di se stessi e alla costruzione di un sano progetto di vita. Il fumo, la droga e l'alcool, quasi sempre, risultano essere una via di fuga per eludere i problemi, sintomo dell'inadeguatezza al vissuto reale e dell'incapacità di relazionarsi con la vita come valore nonché di affrontare e superare le difficoltà e gli ostacoli che si frappongono al percorso di identificazione e valorizzazione della propria entità umana. E' noto che l'uso di sostanze stupefacenti di qualsiasi genere e alcooliche è da considerarsi fortemente pericoloso e dannoso per la persona, intendendo con questo termine il benessere fisico, psichico e sociale nella sua globalità. Come dimostrato dalle più moderne ricerche scientifiche, soggetti particolarmente vulnerabili sviluppano dipendenza nel momento in cui entrano in contatto con tali sostanze e le utilizzano. Dopo opportuna riflessione sia nelle diverse discipline (Italiano, Scienze, Inglese, Ed. fisica) che grazie al contributo di esperti esterni, cercherete di realizzare dei testi di scrittura creativa finalizzati alla partecipazione ad un Concorso interno.

In che modo (singoli, gruppi): lavorerete con gli insegnanti di alcune discipline, con lo psicologo dell'Istituto, con l'Associazione Ema Pesciolino Rosso, con la Polizia Postale sia come classe sia in gruppi più piccoli sia individualmente.

Quali prodotti: vi proponiamo di realizzare i seguenti prodotti allo scopo di assumere una maggiore consapevolezza degli stili di vita corretti da adottare per un giovane/giovanissimo:

- elaborati di diversa natura.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): attraverso le attività proposte vorremmo sviluppare in voi capacità critiche e decisionali individuali atte a maturare atteggiamenti di consapevolezza delle proprie scelte in tema di fumo/droga/alcool e di salute in senso ampio. Inoltre vi faremo riflettere e vi forniremo gli strumenti per riconoscere la pressione sociale che spesso spinge a far uso di tali sostanze in età adolescenziale.

Venerdì 29 marzo incontro psicologo dell'istituto dott. L. Bertoli.

Tempi: da gennaio a maggio 2019 (giovedì, 28 febbraio incontro Polizia Postale, venerdì 29 marzo incontro psicologo dell'istituto dott. L. Bertoli, venerdì 17 maggio 2019 incontro Associazione Ema Pesciolino Rosso).

Risorse: utilizzeremo le seguenti risorse:

Computer;

Lim, internet;

Quotidiani;

Libri di testo;

Libro “Lasciami volare, papà” (Associazione Ema Pesciolino Rosso);

Intervento di esperti esterni;

Dvd (film) e video tratti da internet;

Incontro con Associazione Ema Pesciolino Rosso, incontro psicologo dell'istituto dott. L. Bertolli, incontro con Polizia Postale.

Criteri di valutazione: Verranno valutate la vostra capacità di lavorare in gruppo collaborando con gli altri, di partecipare attivamente alle attività che svolgeremo, di esprimere le vostre idee ed elaborare proposte, l'efficacia e l'originalità dei prodotti che elaborerete.

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: "Safe Life"
Coordinatore: Sommariva Patrizia
Collaboratori: Gobbo Loretta, Camerotto Margherita, Minto Chiara.

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente/docenti	Esiti/Prodotti intermedi	Tempi	Evidenze per la valutazione	Strumenti per la verifica/valutazione
1 Attivazioni e dei saperi naturali	Ascoltano e rispondono alle domande della docente.	Presenta la tematica e pone domande sulle conoscenze degli studenti.	Confronto e discussione collettiva.	Docente di Italiano 1 ora	Risponde alle domande ed esprime giudizi. Interagisce in modo efficace nel gruppo-classe osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.	
2 Fase di informazione	<p>Leggono con attenzione il libro "Lasciami volare, papà".</p> <p>Ascoltano l'intervento dell'esperto esterno (psicologo e polizia postale) e del docente, prendono appunti, fanno domande.</p> <p>Prendono appunti.</p> <p>Ascoltano testo orale sulla droga in inglese e riempiono testo a buchi</p> <p>Ascoltano la spiegazione dell'insegnante</p>	<p>Il docente stimola ed aiuta ad estrapolare i messaggi più importanti e significativi.</p> <p>L'esperto esterno: Illustra e commenta slide, video, filmati e stimola la capacità critica.</p> <p>Il docente: spiega le caratteristiche delle principali droghe e gli effetti sul corpo umano.</p> <p>Il docente somministra il testo orale e fornisce un testo scritto a buchi</p> <p>Fornisce agli alunni il testo informativo sul doping e sulle</p>	<p>Confronto e discussione collettiva.</p> <p>Riflessione e confronto tra gli alunni e la docente su quanto ascoltato e percepito.</p> <p>Riflessione e confronto tra gli alunni e la docente su quanto ascoltato e percepito.</p>	<p>Lettura in classe 5 ore (durante l'ora del docente di italiano).</p> <p>Esperto esterno psicologo 1 ora e mezza. Polizia postale 2 ore (durante le ore del docente di italiano)</p> <p>Docente di Scienze 2 ore.</p> <p>Docente d'inglese: 3ore</p> <p>Docente di educazione fisica (2 ore)</p>	<p>Assimila le conoscenze e riflette in maniera critica per assumere comportamenti responsabili.</p> <p>Produce testi scritti, utilizzando l'accostamento dei diversi linguaggi verbali.</p> <p>Aspetta il proprio turno prima di parlare e ascolta prima di chiedere.</p> <p>Assimila le nuove conoscenze e riflette sulla scelta del proprio stile di vita e su come mantenerlo sano e corretto.</p>	<p>Docenti di Italiano: tema individuale "Lettera a Papà Giampietro".</p> <p>Griglia di osservazione.</p> <p>Docente d'inglese: verifica scritta</p>

	riguardo il doping e visionano un cortometraggio contro il doping.	sostanze illecite e nocive, fa vedere il cortometraggio contro il doping.				
3 Fase di laboratorio	Ogni alunno sceglie una sostanza stupefacente e produce una relazione scritta e la espone alla classe	Il docente suggerisce testi e siti da consultare.	La relazione	Docente di Scienze: 2 ore.	Assimila le nuove conoscenze e riflette sulla scelta del proprio stile di vita e su come mantenerlo sano e corretto.	Scienze Valutazione della relazione prodotta.
	In gruppo ricercano informazioni su testi di vario tipo, in internet, visionano filmati suggeriti dai docenti.	I docenti suggeriscono testi da consultare, siti e video guidando gli alunni nella ricerca.	Condivisione dei materiali raccolti, capacità di organizzare il lavoro definendo i ruoli stabiliti.	Docente Italiano: 2 ore.	Docente Italiano: 2 ore.	Aspetta il proprio turno prima di parlare e ascolta prima di chiedere. Interagisce in modo efficace nel lavoro di gruppo. Legge testi di vario genere (brani antologici e situazioni di vita concrete appositamente predisposte), seleziona il materiale maggiormente utile, esprimendo giudizi e ricavando informazioni.
	Ricerca e approfondimento di un caso famoso di doping	Il docente legge in classe le loro ricerche	Ricerca scritta e poi discussione e riflessione con gli alunni su quanto approfondito da ognuno.	Docente di educazione fisica 1 ora	Assimila le informazioni e le riflessioni dei compagni e costruisce le proprie idee per il proprio stile di vita	
4 Fase di verifica	Ogni classe ricostruisce tutto il percorso cercando di fare sintesi e di "costruire" insieme delle regole da adottare per un Progetto di vita sano e libero.	Osserva il modo di lavorare e di interagire dei propri alunni in un contesto diverso.	Realizzazione di alcuni slogan.	Docente di Italiano 2 ore.	Aspetta il proprio turno prima di parlare e ascolta prima di chiedere. Interagisce in modo efficace nel lavoro di gruppo. Riflette in maniera critica per assumere comportamenti	Griglia di osservazione.

	<p>La classe realizzerà un massimo di 6 testi di scrittura creativa finalizzati alla partecipazione al Concorso interno.</p> <p>Verifica scritta sul doping e cartellone di classe con scritto da ognuno uno slogan personale contro il doping</p>	<p>Fornisce indicazioni e suggerimenti sulla realizzazione.</p> <p>Il docente somministra e corregge la verifica</p>	<p>Testi di scrittura creativa.</p> <p>Compilazione test di verifica e realizzazione di un cartellone contro il doping</p>	<p>Docente di Italiano 2 ore (il lavoro sarà iniziato in aula e poi proseguito a casa).</p> <p>Il docente di educazione fisica 1 ora</p>	<p>responsabili.</p> <p>Produce testi di scrittura creativa.</p> <p>Conosce le informazioni e i rischi del doping e riflette in maniera critica per assumere comportamenti sani e corretti.</p>	<p>Griglia con indicatori (originalità, efficacia comunicativa) che saranno utilizzati per valutare il prodotto realizzato.</p> <p>Test e domande aperte. Scrittura slogan</p>
5 Incontro con l'Associazione Ema Pesciolino Rosso e Premiazione del Concorso	<p>Ascolta con attenzione l'intervento di papà Gianpietro, formula domande/curiosità.</p>	<p>Il docente aiuta gli alunni a fare sintesi di quanto ascoltato e a porre in relazione con tutto il lavoro eseguito.</p>	<p>Condivisione dei contenuti trasmessi, discussione e confronto.</p>	<p>Docente di Italiano 2 ore.</p>	<p>Assimila le conoscenze e riflette in maniera critica per assumere comportamenti responsabili.</p>	

**PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT**

Fasi	Tempi					
	Gennaio 2019	Febbraio	Marzo	Aprile	maggio 2019	
1 Attivazione dei saperi naturali						
2 Fase di informazione						
3 Fase di laboratorio						
4 Fase di verifica						
5 Incontro con l'Associazione Ema Pesciolino Rosso e Premiazione del Concorso interno.						

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>